

Übersicht A-Note Gymnastik K-Gruppe in Bayern 2022

Altersklasseneinteilung	8 J. u. jünger o. HG	10 J. u. jünger	14 J. u. jünger	11 - 15 J.	15+	25+
Wettkampf	Turngau	Nachwuchs-Cup	Nachwuchs-Cup	BC Quali zum DC Südsterne-Cup	BC Quali zum DC Südsterne-Cup	BC Quali zum DC Südsterne-Cup
Übungslänge	1:15-1:45		1:30-2:15			

Schwierigkeitsstufe K-Gruppe	K5	K6	K8	K8	K8	K8
A-Note	5,00	6,00	10,00	10,00	10,00	10,00
B-Note	10,00	10,00	10,00	10,00	10,00	10,00
Punkte gesamt	15,00	16,00	20,00	20,00	20,00	20,00

Aufteilung A-Note

Pflichtelemente	4 x 0,4 = 1,60	3 x 0,40 = 1,20		3 x 0,50 = 1,50		3 x 0,50 = 1,50
Element 1	Pferdchensprung m. Armbewegung	siehe Broschüre	siehe Broschüre	siehe Broschüre	siehe Broschüre	siehe Broschüre
Element 2	Passé-Stand- Sohle	siehe Broschüre	siehe Broschüre	siehe Broschüre	siehe Broschüre	siehe Broschüre
Element 3	Passéedrehung mind .1/2	siehe Broschüre	siehe Broschüre	siehe Broschüre	siehe Broschüre	siehe Broschüre
Element 4	Spagat am Boden					
zusätzliche Schwierigkeiten	1,10	1,00	max.7 B/C 2,50	max.7 B/C 2,50	max.7 B/C 2,50	max.7 B/C 2,50
Wechsel	0,00	max.3 = 0,50	max .5 =1,00	max .5 =1,00	max .5 =1,00	max .5 =1,00
Choreographie	1,50	2,50	3,50	3,50	3,50	3,50
Haupt/Nebengruppen	0,00	0,30	0,30	0,30	0,30	0,30
verdecktes Werfen/Fangen/Risiko	0,00	0,10	0,20	0,20	0,20	0,20
ausgewogenes Arbeiten re/li	0,00	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20
Vielfalt Körpertechnik/geringe Wiederholung	0,30	0,30	0,60	0,60	0,60	0,60
Vielfalt Handgerätetechnik/geringe Wiederholung	0,00	0,40	0,70	0,70	0,70	0,70
Wechsel zwischen Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit	0,20	0,20	0,30	0,30	0,30	0,30
gleichwertiger Einsatz aller Gruppenmitglieder	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20
Ausnutzung Wettkampffläche	0,10	0,10	0,10	0,10	0,10	0,10
Ausnutzung verschiedener Raumhöhen und Ebenen	0,10	0,10	0,10	0,10	0,10	0,10
kein zu langes Verbleiben in der Formation	0,10	0,10	0,10	0,10	0,10	0,10
Positionswechsel innerhalb der Gruppe	0,10	0,10	0,10	0,10	0,10	0,10
gestaltete Übergänge im Raum	0,10	0,10	0,10	0,10	0,10	0,10
Vielfalt von Verbindungen, Übergängen und Formationen	0,30	0,30	0,50	0,50	0,50	0,50
Musikinterpretation	0,80	0,80	1,50	1,50	1,50	1,50
Umsetzen von Rhythmus und Rhythmuswechseln	0,30	0,30	0,50	0,50	0,50	0,50
Umsetzen von Musik und Tempo	0,30	0,30	0,50	0,50	0,50	0,50
Ausnutzung von Höhepunkten und Akzenten	0,20	0,20	0,50	0,50	0,50	0,50
A-Note gesamt	5,00	6,00	10,00	10,00	10,00	10,00

GD 08/2020

Keulen
Reifen
Seil

Keulen
Reifen
Seil

Keulen
Reifen
Seil

Keulen
Reifen
Seil

Keulen
Reifen
Seil